

Veículo: Jornal Tribuna | Cidade: Ribeirão Preto - SP  
Editoria/Coluna: Jornal | Página: B2

## Festival de Teatro TPC chega à 9ª edição

# Vem aí o Festival de Teatro TPC

PROJETO ENTRARÁ em cena na cidade, no sábado que vem, com a proposta de disseminar a cultura teatral, aproximando o público da expressão artística



DIVULGAÇÃO

A PEÇA E Agora, Mãe? será apresentada em 25 de setembro, com a presença da autora do livro, Isabel Vieira

## Programação da primeira semana

### ABERTURA/ ENSAIO SOBRE LEONOR

Data: sábado, 7 de setembro

Horário: às 18 e às 21 horas

Local: Sala Marcos Caruso

Classificação: 14 anos

### ENTRE TANTAS, LYGIA, ALGUÉM E CAMILLE

Data: domingo, 8 de setembro

Horário: às 20 horas

Local: Sala Marcos Caruso

Classificação: 14 anos

### DIÁRIO DE ADOLESCENTE

Data: terça-feira, 10 de setembro

Horário: às 20h30

Local: Sala Marcos Caruso

Classificação: 12 anos

### FEIURINHA? NUNCA OUVI FALAR!

Data: quarta-feira, 11 de setembro

Horário: às 9h30 e às 14h30

Local: Teatro Municipal

Classificação: Livre

### AS MOSCAS

Data: quarta-feira, 11 de setembro

Horário: às 20h30

Local: Teatro Municipal

Classificação: 14 anos

### NOVAS DIRETRIZES EM TEMPOS DE PAZ

Data: quinta-feira, 12 de setembro

Horário: às 20h30

Local: Sala Marcos Caruso

Classificação: 12 anos

### PLUFT, O FANTASMINHA

Data: sexta-feira, 13 de setembro

Horário: às 9h30 e às 14h30

Local: Teatro Marista

Classificação: Livre

### FELIZ ANO VELHO

Data: sexta-feira, 13 de setembro

Horário: às 20h30

Local: Teatro Marista

Classificação: 12 anos

### A PILULA FALANTE

Data: sábado, 14 de setembro

Horário: às 15 horas

Local: Teatro Marista

Classificação: Livre

### PORCA MISÉRIA

Data: sábado, 14 de setembro

Horário: às 21 horas

Local: Teatro Marista

Classificação: 14 anos

Após a temporada itinerante no interior paulista, o 9º Festival de Teatro TPC anuncia sua programação em Ribeirão Preto. O público local e espectadores da região poderão conferir as apresentações teatrais entre os dias 7 e 25 de setembro, em quatro espaços culturais: Teatro Municipal, Teatro Pedro II, Teatro Marista e Sala Marcos Caruso.

Ao todo, serão 22 peças encenadas pelo Grupo Teatro Popular de Comédia (TPC), com classificações etárias e estilos variados. A proposta é tornar a arte acessível e interessante para pessoas de diferentes idades e condições socioeconômicas, por isso os valores dos ingressos são simbólicos. Nos teatros Municipal e Marista, a inteira custa R\$ 14 e a meia-entrada (para estudantes) R\$ 7. No Teatro Pedro II, os ingressos variam entre R\$ 20 (inteira) e R\$ 10 (meia).

Já tradicional na cidade, o Festival TPC busca transmitir aprendizados e conhecimentos através da atuação e do encantamento do teatro. “Da comédia ao drama, os temas das peças tornam-se significativos na vida de muitos espectadores. É satisfatório possibilitar, com este projeto, a ida ao teatro e a convivência com a arte. São obras de qualidade a preço popular, afinal, é isso que queremos: não elitizar, e sim promover a cultura”, afirma Noir Evangelista, coordenador do TPC.

Além dos alunos e profissionais da Escola de Teatro TPC, estarão presentes no festival o grupo convidado SP – Escola de Teatro e a escritora Isabel Vieira, autora do livro *E Agora, Mãe?* – inspirou peça que integra a programação do projeto – que estará presente nas duas sessões da obra no Pedro II, em 25 de setembro, realizando bate-papos com o público ao final de cada apresentação. A encenação tem sido um sucesso entre os jovens, pela abordagem de temas relacionados a essa fase da vida, como gravidez na adolescência e conflitos familiares.

Realizado por meio de incentivos fiscais, o 9º Festival de Teatro TPC já reuniu mais de 15 mil pessoas com a itinerância nas escolas do interior paulista. Para Marici Vila, diretora executiva da Origem Produções, empresa responsável pela gestão do projeto, a iniciativa é fundamental para a formação cultural de crianças e adultos. “O teatro envolve a plateia em suas tramas, fator essencial para instigar no público o desejo de compartilhar experiências, vivenciar novas emoções, conhecer novos assuntos e reconhecer a forte expressão artística ali presente. É a cultura em foco”, diz.

A iniciativa conta com patrocínio do Grupo Balbo (Usina Santo Antônio, Usina São Francisco e Native), por meio do Programa de Ação Cultural (ProAC) da Secretaria de Estado da Cultura, apoio da escola CNA (unidades Boulevard, Campos Salles e Dom Pedro), Sindicato dos Professores e Auxiliares de Administração Escolar de Ribeirão Preto (Snpaae) e Serviço Social de

Transporte (Sest-Senat).

**Abertura** – A abertura do 9º Festival de Teatro TPC será realizada na Sala Marcos Caruso, no próximo sábado, 7 de setembro, feriado da Independência do Brasil, com duas sessões do drama *Ensaio sobre Leonor*, do grupo convidado SP – Escola de Teatro, às 18 e às 21 horas. Não recomendado para menores de 14 anos.

Os ingressos podem ser adquiridos diretamente na Escola de Teatro TPC, na rua Comandante Marcondes Salgado nº 731, na região central de Ribeirão Preto. Os horários de atendimento são de segunda à sexta-feira, das 9 às 18 horas, e aos sábados, das 9 às 13 horas. Mais informações pelo telefone 3964-5549. A programação completa pode ser conferida nos sites [www.teatrotpc.com.br](http://www.teatrotpc.com.br) e [www.origemproducoes.com.br](http://www.origemproducoes.com.br).