

Veículo: O Diário | Cidade: Ribeirão Preto - SP
Editoria/Coluna: Jornal | Página: 9

Ribeirão Preto é palco do 9º Festival de Teatro TPC

Projeto entrará em cena na cidade no mês de setembro com a proposta de disseminar a cultura teatral, aproximando o público da expressão artística

Após a temporada itinerante no interior paulista, o 9º Festival de Teatro TPC anuncia sua programação na cidade de Ribeirão Preto. O público local e espectadores da região poderão conferir as apresentações teatrais entre os dias 7 e 25 de setembro, em quatro espaços culturais: Teatro Municipal, Teatro Pedro II, Teatro Marista e Sala Marcos Caruso.

Ao todo, serão 22 peças encenadas pelo Grupo de Teatro TPC, com classificações etárias e estilos variados. A proposta é tornar a arte acessível e interessante para pessoas de diferentes idades e condições socioeconômicas, por isso os valores dos ingressos são simbólicos. Nos teatros Municipal e Marista, a inteira custa R\$14 e a meia (estudante) R\$7. No Teatro Pedro II, os ingressos variam entre R\$20, inteira, e R\$10, meia.

Já tradicional na cidade, o Festival TPC busca transmitir aprendizados e conhecimentos através da atuação e do encantamento do teatro. “Da comédia ao drama, os temas das peças tornam-se significativos na vida de muitos espectadores. É satisfatório possibilitar, com este projeto, a ida ao teatro e a convivência com a arte. São obras de qualidade a preço popular, afinal é isso que que-

remos: não elitizar, e sim promover a cultura”, afirma Noir Evangelista, coordenador do Grupo de Teatro TPC.

Além dos alunos e profissionais da Escola de Teatro TPC, estarão presentes no festival o grupo convidado SP – Escola de Teatro e a escritora Isabel Vieira. Isabel é autora do livro *E Agora, Mãe?* - que inspirou a peça que integra a programação do projeto - e estará presente nas duas sessões da obra no Teatro Pedro II, no dia 25 de setembro, realizando bate-papos com o público ao final de cada apresentação. A encenação tem sido um sucesso entre os jovens pela abordagem de temas relacionados a essa fase da vida, como gravidez na adolescência e conflitos familiares.

Realizado por meio de incentivos fiscais, o 9º Festival de Teatro TPC já reuniu mais de 15 mil pessoas com a itinerância nas escolas do interior paulista. Para Marici Vila, diretora executiva da Origem Produções, empresa responsável pela gestão do projeto, a iniciativa é fundamental para a formação cultural de crianças e adultos. “O teatro envolve a plateia em suas tramas, fator essencial para instigar no público o desejo de compartilhar experiências, vivenciar novas emoções, co-

nhecer novos assuntos e reconhecer a forte expressão artística ali presente. É a cultura em foco”, diz.

A iniciativa conta com patrocínio do Grupo Balbo (Usina Santo Antônio, Usina São Francisco e Native), por meio do Programa de Ação Cultural - ProAC, da Secretaria de Estado da Cultura, apoio da escola CNA (unidades Boulevard, Campos Salles e Dom Pedro), Sindicato dos Professores e Auxiliares de Administração Escolar de Ribeirão Preto (SINPAAE) e Serviço Social de Transporte (Sest Senat).

Abertura

A abertura do 9º Festival de Teatro TPC será realizada na Sala Marcos Caruso, no dia 7 de setembro, com duas sessões do drama *Ensaio Sobre Leonor*, do grupo convidado SP – Escola de Teatro, às 18h e 21h. A obra tem faixa etária de 14 anos.

Os ingressos podem ser adquiridos diretamente na Escola de Teatro TPC, localizada na Rua Marcondes Salgado, 731. Os horários de atendimentos são de segunda a sexta-feira, das 9h às 18h, e aos sábados, das 9h às 13h. Mais informações pelo telefone 3964-5549.

A programação completa do festival você pode conferir nos sites www.teatrotpc.com.br e www.origemproducoes.com.br.